**KRYTERIA OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

**KLASA III**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM** | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie umiejętności społecznych warunkujących porozumiewanie się i kulturę języka | Bezbłędnie tworzy wypowiedzi wielozdaniowe spójne pod względem logicznym i gramatycznym; zawsze stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; zawsze dba o bogactwo i kulturę języka; chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski i prezentuje własne zdanie. | Tworzy wypowiedzi wielozdaniowe spójne pod względem logicznym i gramatycznym; stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; dba o bogactwo i kulturę języka; chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski i prezentuje własne zdanie. | Tworzy wypowiedzi wielozdaniowe zwykle spójne pod względem logicznym i gramatycznym; często stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; zwykle dba o bogactwo i kulturę języka; uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, zwykle wyciąga wnioski i prezentuje własne zdanie. | Stara się tworzyć wypowiedzi wielozdaniowe spójne pod względem logicznym i gramatycznym; stara się stosować właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych oraz dbać o bogactwo i kulturę języka; czasami uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski, potrafi zaprezentować własne zdanie. | Wymaga wsparcia przy tworzeniu wielozdaniowych wypowiedzi; stara się, by były one spójne pod względem logicznym i gramatycznym; stara się dbać o kulturę języka; zwykle radzi sobie z dostosowywaniem sposobów komunikowania się do różnych sytuacji, ale czasami wymaga wsparcia; rzadko uczestniczy w rozmowach, zadaje proste pytania, odpowiada na nie prostymi zdaniami. | Mimo wsparcia przy tworzeniu wielozdaniowych wypowiedzi; nie stara się, by były one spójne pod względem logicznym i gramatycznym; nie stara się dbać o kulturę języka; nie radzi sobie z dostosowywaniem sposobów komunikowania się do różnych sytuacji. |
| 2. W zakresie umiejętności pisania | Samodzielnie i kreatywnie tworzy i bezbłędnie zapisuje formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki, oraz opisy i krótkie opowiadania; zawsze przestrzega poprawności gramatycznej, stylistycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej; zawsze pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii; bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu; realizuje pisemne zadania domowe. | Samodzielnie tworzy i bezbłędnie zapisuje formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki, oraz opisy i krótkie opowiadania; przestrzega poprawności gramatycznej, stylistycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej; pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii; bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu; realizuje pisemne zadania domowe. | Zwykle samodzielnie tworzy formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki, oraz opisy i krótkie opowiadania i stara się bezbłędnie je zapisywać; przestrzega zasad gramatyki, ortografii, interpunkcji; pisze czytelnie i estetycznie, z reguły przestrzega zasad kaligrafii; w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu sporadycznie popełnia błędy; zwykle realizuje pisemne zadania domowe. | Pod kierunkiem nauczyciela tworzy i zapisuje poprawne formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki; stara się samodzielnie i poprawnie zapisywać redagowane zespołowo opisy i krótkie opowiadania; stara się pisać czytelnie i estetycznie, z uwzględnianiem zasad kaligrafii oraz zachować poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną; zwykle bezbłędnie przepisuje teksty, ale popełnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; realizuje proste pisemne zadania domowe. | Na podstawie podanego słownictwa i z nieznaczną pomocą tworzy i zapisuje formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki; uczestniczy w zespołowym redagowaniu opisów i krótkich opowiadań, stara się poprawnie je zapisywać; pisze sprawnie, ale nie zawsze dba o czytelność i estetykę pisma; stara się przestrzegać zasad pisowni, ale popełnia błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, a czasem także w przepisywanych; realizuje wybrane pisemne zadania domowe. | Na podstawie podanego słownictwa i z nieznaczną pomocą nie tworzy i nie zapisuje form użytkowych: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, listy, notatki do kroniki; nie uczestniczy w zespołowym redagowaniu opisów i krótkich opowiadań, nie stara się poprawnie ich zapisywać; nie pisze sprawnie, nie dba o czytelność i estetykę pisma; nie stara się przestrzegać zasad pisowni. |
| 3. W zakresie umiejętności czytania | Czyta wzorcowo i wyraziście wszystkie teksty literackie i informacyjne dla dzieci; czyta cicho i głośno zawsze ze zrozumieniem; sprawnie wyszukuje informacje w tekstach i innych źródłach; sprawnie korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń; bezbłędnie wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów. | Czyta płynnie i wyraziście wszystkie teksty literackie i informacyjne dla dzieci; czyta cicho i głośno ze zrozumieniem; sprawnie wyszukuje informacje w tekstach i innych źródłach; sprawnie korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń; bezbłędnie wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów. | Czyta płynnie teksty literackie i informacyjne dla dzieci; czyta cicho ze zrozumieniem; samodzielnie wyszukuje informacje w różnych źródłach; umie właściwie korzystać z podręczników i zeszytów ćwiczeń; sprawnie wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów. | Czyta płynnie wszystkie opracowane teksty oraz niektóre nowe teksty literackie i informacyjne dla dzieci; czyta cicho ze zrozumieniem proste teksty; radzi sobie z wyszukiwaniem potrzebnych informacji we wskazanych źródłach; zazwyczaj korzysta z opracowanych tekstów kultury oraz podręczników i zeszytów ćwiczeń; radzi sobie z wyszukiwaniem w tekstach wskazanych fragmentów, poprawnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów. | Czyta płynnie krótkie, wyćwiczone wcześniej teksty literackie; radzi sobie z odczytywaniem tekstów informacyjnych; ma trudności z pełnym rozumieniem czytanych tekstów; z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje we wskazanych źródłach oraz wskazane fragmenty w tekstach; zwykle poprawnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów; radzi sobie z samodzielnym korzystaniem podręczników i zeszytów ćwiczeń. | Nie czyta płynnie wyćwiczonych wcześniej tekstów; nie radzi sobie z odczytywaniem tekstów informacyjnych; ma trudności z pełnym rozumieniem czytanych tekstów; z pomocą nauczyciela nie wyszukuje informacji we wskazanych źródłach oraz wskazane fragmenty w tekstach; niepoprawnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów; nie radzi sobie z samodzielnym korzystaniem podręczników i zeszytów ćwiczeń. |
| 4. W zakresie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych | Zawsze wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; zawsze uczestniczy w zabawach teatralnych, ilustruje gestem i mimika zachowania i emocje bohatera; samodzielnie analizuje i interpretuje teksty kultury; recytuje wiersze i odtwarza role z właściwą intonacją. | Często wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; chętnie uczestniczy w zabawach teatralnych, ilustruje gestem i mimika zachowania i emocje bohatera; samodzielnie analizuje i interpretuje teksty kultury; recytuje wiersze i odtwarza role z właściwą intonacją. | Zazwyczaj wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; uczestniczy w zabawach teatralnych, ilustruje gestem i mimiką zachowania i emocje bohatera; dokonuje analizy większości tekstów kultury; recytuje wiersze, zwraca uwagę na intonację | Z nieznaczną pomocą dokonuje analizy tekstów; czasami uczestniczy w zabawach teatralnych, ilustruje gestem i mimiką zachowania i emocje bohatera; recytuje wiersze, nie zawsze zwraca uwagę na intonację. | Zespołowo dokonuje analizy tekstów kultury; niechętnie uczestniczy w zabawach teatralnych, odtwarza wyćwiczone role; recytuje krótkie wiersze, stara się zwracać uwagę na intonację. | Zespołowo nie dokonuje analizy tekstów kultury; niechętnie uczestniczy w zabawach teatralnych, nie odtwarza wyćwiczonych ról; nie recytuje krótkich wierszy, nie stara się zwracać uwagi na intonację. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych | Celująco liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; zawsze sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; zawsze sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; bezbłędnie oblicza działania z niewiadomą (okienkiem); sprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. | Biegle liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; bezbłędnie oblicza działania z niewiadomą (okienkiem); sprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. | Sprawnie liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; dobrze dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; podaje z pamięci większość iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia; zwykle sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; sprawnie oblicza działania z niewiadomą (okienkiem); stara się obliczać obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. | Liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; podaje z pamięci niektóre iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; stara się sprawdzać wyniki dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; radzi sobie z obliczaniem działań z niewiadomą (okienkiem); w typowych sytuacjach oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. | Radzi sobie z liczeniem w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w pamięci w zakresie 100; podaje z pamięci łatwe iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; z pomocą nauczyciela sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; radzi sobie z obliczaniem prostych działań z niewiadomą (okienkiem); oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów tylko w znanych i typowych sytuacjach. | Nie radzi sobie z liczeniem w przód i w tył od danej liczby w zakresie 1000; nie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100, nie podaje z pamięci łatwych iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia; z pomocą nauczyciela nie sprawdza wyników dodawania za pomocą odejmowania, a mnożenia za pomocą dzielenia; nie radzi sobie z obliczaniem prostych działań z niewiadomą (okienkiem); nie oblicza obwodów trójkątów, kwadratów i prostokątów. |
| 2. W zakresie czynności umysłowych ważnych dla rozumienia i rozwiązywania problemów matematycznych | Doskonale orientuje się w przestrzeni i na płaszczyźnie, bezbłędnie wskazuje i nazywa kierunki; bezbłędnie klasyfikuje obiekty, numeruje je, tworzy serie rosnące i malejące; bezbłędnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000; zawsze poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych; samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe nawet o podwyższonym stopniu trudności; sprawnie i samodzielnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; bezbłędnie posługuje się pojęciami: cena, ilość, wartość; zna i stosuje znaki rzymskie od I do XII; rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje je w powiększeniu lub pomniejszeniu; zawsze bezbłędnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory. | Bardzo dobrze orientuje się w przestrzeni i na płaszczyźnie, bezbłędnie wskazuje i nazywa kierunki; sprawnie klasyfikuje obiekty, numeruje je, tworzy serie rosnące i malejące; bezbłędnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000; poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych; samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe nawet o podwyższonym stopniu trudności; sprawnie i samodzielnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; bezbłędnie posługuje się pojęciami: cena, ilość, wartość; zna i stosuje znaki rzymskie od I do XII; rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje je w powiększeniu lub pomniejszeniu; bezbłędnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory. | Dobrze orientuje się w przestrzeni i na płaszczyźnie, zwykle bezbłędnie wskazuje i nazywa kierunki; poprawnie klasyfikuje obiekty, numeruje je, tworzy serie rosnące i malejące; zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000; z reguły poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych; samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe; samodzielnie i zwykle bezbłędnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; sprawnie posługuje się pojęciami: cena, ilość, wartość; zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie od I do XII; rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne; zazwyczaj rysuje podstawowe figury geometryczne w powiększeniu lub pomniejszeniu; poprawnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory. | Orientuje się w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi bezbłędnie wskazywać i nazwać kierunki; zwykle poprawnie klasyfikuje obiekty, numeruje je, potrafi tworzyć serie rosnące i malejące; zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000; poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych, choć czasem popełnia drobne błędy; samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe; czasami samodzielnie i poprawnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; stara się posługiwać się pojęciami: cena, ilość, wartość; zna i umie zastosować w znanych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII; rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne; stara się rysować podstawowe figury geometryczne w powiększeniu lub pomniejszeniu, ale czasami popełnia błędy; stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory. | Określa położenie obiektów w przestrzeni i na płaszczyźnie, ale popełnia błędy; radzi sobie ze wskazywaniem i nazywaniem głównych kierunków; stara się poprawnie klasyfikować obiekty, numerować je i tworzyć proste serie rosnące i malejące; zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000, ale czasem popełnia błędy; poprawnie zapisuje proste formuły działań matematycznych, ale czasem popełnia błędy; samodzielnie rozwiązuje typowe i proste zadania tekstowe; z pomocą nauczyciela poprawnie układa proste zadania tekstowe do typowych sytuacji, podanych ilustracji i działań; stara się poprawnie posługiwać pojęciami: cena, ilość, wartość w typowych i znanych sytuacjach; zna i umie zastosować tylko w wybranych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII; rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, czasem ma trudności w rysowaniu ich w powiększeniu lub pomniejszeniu; stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych i właściwie kontynuować regularne wzory, ale czasem ma trudności. | Nie określa położenie obiektów w przestrzeni i na płaszczyźnie; nie radzi sobie ze wskazywaniem i nazywaniem głównych kierunków; nie stara się poprawnie klasyfikować obiektów, numerować je i tworzyć proste serie rosnące i malejące; zapisuje cyframi, nie odczytuje i nie porównuje liczby w zakresie 1000 z pomocą nauczyciela niepoprawnie układa proste zadania tekstowe do typowych sytuacji, podanych ilustracji i działań; nie stara się poprawnie posługiwać pojęciami: cena, ilość, wartość w typowych i znanych sytuacjach; zna i umie zastosować tylko w wybranych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII; nie rozpoznaje i nie nazywa podstawowych figury geometryczne, czasem ma trudności w rysowaniu ich w powiększeniu lub pomniejszeniu; nie stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych i właściwie kontynuować regularne wzory, ale czasem ma trudności. |
| 3. W zakresie pomiaru (długości, ciężaru, pojemności, czasu) i obliczeń pieniężnych | Zna i bezbłędnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar; bezbłędnie wymienia nominały banknotów i monet; sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe; zawsze bezbłędnie odczytuje temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym; zawsze bezbłędnie wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące; zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; zawsze bezbłędnie zapisuje daty różnymi sposobami; sprawnie mierzy odcinki na płaszczyźnie, bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości. | Zna i bardzo dobrze stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar; bezbłędnie wymienia nominały banknotów i monet; sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe; bezbłędnie odczytuje temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym; bezbłędnie wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące; poprawnie posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; bezbłędnie zapisuje daty różnymi sposobami; sprawnie mierzy odcinki na płaszczyźnie, bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości. | Zna i stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar; zwykle bezbłędnie wymienia nominały banknotów i monet; wykonuje poprawnie obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe; z reguły bezbłędnie odczytuje temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym; zwykle bezbłędnie wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące; sprawnie i zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; zazwyczaj bezbłędnie zapisuje daty kilkoma sposobami; mierzy odcinki na płaszczyźnie, zwykle bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości. | Z reguły poprawnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar; zna i poprawnie wymienia nominały banknotów i monet; wykonuje poprawnie proste obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe; stara się odczytywać temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym, ale czasem popełnia błędy; wymienia prawidłowo kolejne dni tygodnia i miesiące; stara się i zwykle poprawnie posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; zazwyczaj bezbłędnie zapisuje daty wybranymi sposobami; zazwyczaj poprawnie mierzy odcinki na płaszczyźnie, stara się bezbłędnie rysować odcinki o podanej długości. | Zna i stara się stosować w prostych obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar; zna i wymienia nominały banknotów i monet, czasem popełnia błędy; radzi sobie z prostymi obliczeniami pieniężnymi, kalendarzowymi i zegarowymi; odczytuje temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym, ale dość często popełnia błędy; wymienia prawidłowo kolejne dni tygodnia, myli kolejność miesięcy w roku; stara się poprawnie posługiwać pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, ale popełnia błędy; zapisuje poprawnie daty tylko wybranym sposobem; próbuje samodzielnie mierzyć odcinki na płaszczyźnie i rysować odcinki o podanej długości, ale zadania wykonuje nie zawsze precyzyjnie. | Nie zna i nie wymienia nominałów banknotów i monet,; nie radzi sobie z prostymi obliczeniami pieniężnymi, kalendarzowymi i zegarowymi; odczytuje temperaturę i wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym, ale dość często popełnia błędy; nie wymienia prawidłowo kolejnych dni tygodnia, myli kolejność miesięcy w roku; nie stara się poprawnie posługiwać pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, ale popełnia błędy; nie zapisuje poprawnie daty; próbuje samodzielnie mierzyć odcinki na płaszczyźnie i rysować odcinki o podanej długości, ale zadania wykonuje nie zawsze precyzyjnie. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM** | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie poznawania i rozumienia przyrody i warunków atmosferycznych | Zawsze samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; systematycznie obserwuje pogodę i samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń; biegle rozpoznaje typowe krajobrazy Polski; zawsze rzeczowo objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku. | Samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; systematycznie obserwuje pogodę i samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń; biegle rozpoznaje typowe krajobrazy Polski; rzeczowo objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku. | Zwykle samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; obserwuje pogodę i zwykle samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń; rozpoznaje i trafnie nazywa typowe krajobrazy Polski; z reguły samodzielnie objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku. | Prowadzi obserwacje i wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze; stara się obserwować pogodę i wyciągać wnioski z dokonanych spostrzeżeń; rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa typowe krajobrazy Polski; objaśnia niektóre zależności zjawisk przyrody od pór roku. | Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi obserwacje, w zespole wykonuje proste doświadczenia przyrodnicze; zwykle samodzielnie wykonuje zlecone obserwacje pogody, ale wymaga wsparcia przy formułowaniu wniosków; zwykle nazywa typowe krajobrazy Polski, ale nie zawsze umie samodzielnie wymienić ich cechy; podaje przykłady zależności zjawisk przyrody od pór roku. | Pod kierunkiem nauczyciela nie prowadzi obserwacji, w zespole nie wykonuje prostych doświadczenia przyrodnicze; zwykle samodzielnie nie wykonuje zleconych obserwacje pogody, zwykle nie nazywa typowych krajobrazy Polski. |
| 2. W zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt | Zawsze szczegółowo opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; rozpoznaje i nazywa wszystkie zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów oraz poznane zwierzęta egzotyczne; zawsze bezbłędnie wymienia sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; zawsze bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; rozumie i uzasadnia rolę i znaczenie zwierząt dla środowiska. | Szczegółowo opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; rozpoznaje i nazywa wszystkie zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów oraz poznane zwierzęta egzotyczne; bezbłędnie wymienia sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; rozumie i uzasadnia rolę i znaczenie zwierząt dla środowiska. | Często dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; rozpoznaje i nazywa większość zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów oraz poznane zwierzęta egzotyczne; poprawnie wymienia poznane sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; zwykle bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; rozumie rolę zwierząt i podaje liczne przykłady ich znaczenia dla środowiska. | Umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; rozpoznaje i potrafi nazwać niektóre gatunki zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów oraz nazywa większość poznanych zwierząt egzotycznych; wymienia większość poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku; poprawnie nazywa części ciała i poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; rozumie rolę zwierząt, podaje wybrane przykłady ich znaczenia dla środowiska. | Z nieznaczną pomocą umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; zna i zazwyczaj poprawnie nazywa wybrane gatunki zwierząt i roślin typowych dla poznanych regionów Polski; rozpoznaje i umie nazwać niektóre z poznanych zwierząt egzotycznych; wymienia niektóre z poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku; nazywa części ciała, a z nieznaczną pomocą niektóre poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; czasem podaje wybrane przykłady znaczenia zwierząt dla środowiska. | Z nieznaczną pomocą nie umie opisać życia wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; nie zna i wybranych gatunków zwierząt i roślin typowych dla poznanych regionów Polski; nie rozpoznaje i nie umie nazwać niektóre z poznanych zwierząt egzotycznych. |
| 3. W zakresie rozumienia i poszanowania przyrody ożywionej i nieożywionej oraz jej wzajemnej zależności z człowiekiem | Wzorowo zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; rozumie znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; wie, jakie są zagrożenia ze strony przyrody, i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; bezbłędnie wymienia liczne przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; zawsze rozumie potrzebę i na co dzień oszczędza wodę i segreguje śmieci; zawsze chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; z własnej inicjatywy angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne. | Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; rozumie znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; wie, jakie są zagrożenia ze strony przyrody, i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; wymienia liczne przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; rozumie potrzebę i na co dzień oszczędza wodę i segreguje śmieci; zawsze chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; z własnej inicjatywy angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne. | Zna różne przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; z reguły określa znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu; zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; zna większość zagrożeń ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; wymienia przykłady działań człowieka szkodliwych dla przyrody; rozumie potrzebę i stara się oszczędzać wodę i segregować śmieci; zwykle chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; czasami angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne. | Zna i stara się samodzielnie podawać przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu; stara się zawsze dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; zna niektóre zagrożenia ze strony przyrody, umie podać przykłady przeciwdziałania im; wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; rozumie i podaje przykładowe uzasadnienia potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; razem z zespołem angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne. | Podaje wybrane przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu; zwykle stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; zna przykłady zagrożeń ze strony przyrody, zwykle umie podać przykłady przeciwdziałania im; wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; podaje przykłady poznanych uzasadnień potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci; podejmuje wspólne działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wykonuje przydzielone zadania w akcjach ekologicznych wykraczających poza środowisko lokalne. | Nie podaje wybranych przykładów wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; nie wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu; zwykle nie stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; zwykle nie umie podać przykładów przeciwdziałania im; wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie ekspresji sztuki, wyrażania myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych | Zawsze chętnie podejmuje działalność twórczą; zawsze stosuje bogate i różnorodne środki wyrazu; trafnie dobiera materiały, narzędzia i techniki plastyczne; zawsze ciekawie i oryginalnie komponuje na płaszczyźnie i w przestrzeni; twórczo i estetycznie ilustruje sceny realne i fantastyczne, zawsze wykonuje proste rekwizyty; samodzielnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych; zawsze samodzielnie i dobrze planuje pracę, właściwie dobiera materiały. | Często podejmuje działalność twórczą; stosuje bogate i różnorodne środki wyrazu; trafnie dobiera materiały, narzędzia i techniki plastyczne; ciekawie i oryginalnie komponuje na płaszczyźnie i w przestrzeni; twórczo i estetycznie ilustruje sceny realne i fantastyczne, wykonuje proste rekwizyty; samodzielnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych; samodzielnie i dobrze planuje pracę, właściwie dobiera materiały. | Zwykle chętnie podejmuje działalność twórczą; często stosuje różnorodne środki wyrazu; zwykle trafnie dobiera materiały, narzędzia i techniki plastyczne; tworzy ciekawe kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; z reguły twórczo i estetycznie ilustruje sceny realne i fantastyczne, wykonuje proste rekwizyty; czasami realizuje samodzielnie proste projekty w zakresie form użytkowych; samodzielnie i z reguły dobrze planuje pracę, zwykle właściwie dobiera materiały. | Chętnie podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko niektóre środki wyrazu; radzi sobie z trafnym doborem materiałów, narzędzi i technik plastycznych; tworzy proste kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; czasami twórczo ilustruje sceny realne i fantastyczne, wykonuje proste rekwizyty, ale nie zawsze dba o estetykę prac; realizuje w zespole proste projekty w zakresie form użytkowych; radzi sobie z samodzielnym planowaniem pracy i właściwym doborem materiałów. | Podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko wybrane środki wyrazu; nie zawsze radzi sobie z trafnym doborem materiałów, narzędzi i technik plastycznych; tworzy proste, schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; zwykle schematycznie ilustruje sceny realne i fantastyczne, wykonuje proste rekwizyty, nie zawsze dba o estetykę prac; wykonuje przydzielone zadania w realizacji zespołowej prostych projektów w zakresie form użytkowych; czasem samodzielnie planuje niektóre formy pracy i właściwie dobiera materiały. | Nie podejmuje działalność twórczej; nie radzi sobie z trafnym doborem materiałów, narzędzi i technik plastycznych; tworzy proste, schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; wykonuje proste rekwizyty, nie dba o estetykę prac; nie wykonuje przydzielonych zadania w realizacji zespołowej prostych projektów w zakresie form użytkowych. |
| 2. W zakresie percepcji i recepcji sztuki (rozpoznawania dziedzin sztuki i korzystania z przekazów) | Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska; zawsze korzysta z przekazów medialnych; bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane dzieła polskich i europejskich sztuk plastycznych, filmu i fotografii, architektury, rzemiosła i sztuki ludowej; samodzielnie opisuje dzieła sztuki, zawsze posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; rozpoznaje i bezbłędnie charakteryzuje różne rodzaje budowli. | Często uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska; często korzysta z przekazów medialnych; bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane dzieła polskich i europejskich sztuk plastycznych, filmu i fotografii, architektury, rzemiosła i sztuki ludowej; samodzielnie opisuje dzieła sztuki, posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; rozpoznaje i bezbłędnie charakteryzuje różne rodzaje budowli. | Chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska; korzysta z przekazów medialnych; zazwyczaj bezbłędnie rozpoznaje i nazywa większość poznanych dzieł polskich i europejskich sztuk plastycznych, filmu i fotografii, architektury, rzemiosła i sztuki ludowej; często samodzielnie opisuje poznane dzieła sztuki, zwykle posługuje się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; rozpoznaje i często charakteryzuje różne rodzaje budowli. | Uczestniczy w większości form życia kulturalnego szkoły i środowiska; czasami korzysta z przekazów medialnych; rozpoznaje i nazywa wybrane z poznanych dzieł polskich i europejskich sztuk plastycznych, filmu i fotografii, architektury, rzemiosła i sztuki ludowej; opisuje poznane dzieła sztuki pod kierunkiem nauczyciela; zna i rozumie wybrane terminy właściwe dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej, w podanych sytuacjach stara się posługiwać się nimi; rozpoznaje różne rodzaje budowli, a niektóre właściwie charakteryzuje. | Uczestniczy w zbiorowych formach życia kulturalnego szkoły, czasem również środowiska; z nieznaczną pomocą nauczyciela stara się korzystać z przekazów medialnych, rozpoznawać i nazywać wybrane z poznanych dzieł polskich i europejskich sztuk plastycznych, filmu i fotografii, architektury, rzemiosła i sztuki ludowej; radzi sobie z opisywaniem poznanych dzieł sztuki, ale nie zawsze rozumie terminy właściwe dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej, a w podanych sytuacjach posługuje się tylko nielicznymi; rozpoznaje typowe rodzaje budowli, a z nieznaczną pomocą niektóre z nich charakteryzuje. | Nie uczestniczy w zbiorowych formach życia kulturalnego szkoły; nie radzi sobie z opisywaniem poznanych dzieł sztuki; nie rozpoznaje typowych rodzajów budowli. |
| 3. W zakresie poznawania i obsługiwania urządzeń oraz działalności konstrukcyjnej | Zna celująco środowisko techniczne, rozumie znaczenie urządzeń elektrotechnicznych dla człowieka; zna i zawsze samodzielnie podaje sposoby wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; zawsze bezbłędnie rozpoznaje różne rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych, rozumie i trafnie określa ich wartość użytkową; doskonale orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku; sprawnie realizuje zadania techniczne; zawsze samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych; często przedstawia własne pomysły rozwiązań prac papierowych i z tworzyw sztucznych. | Zna dobrze środowisko techniczne, rozumie znaczenie urządzeń elektrotechnicznych dla człowieka; zna i samodzielnie podaje sposoby wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; bezbłędnie rozpoznaje różne rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych, rozumie i trafnie określa ich wartość użytkową; doskonale orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku; sprawnie realizuje zadania techniczne; samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych; często przedstawia własne pomysły rozwiązań prac papierowych i z tworzyw sztucznych. | Zna środowisko techniczne, rozumie i potrafi uzasadnić rolę i znaczenie urządzeń elektrotechnicznych dla człowieka; zna i zwykle samodzielnie podaje sposoby wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; poprawnie rozpoznaje różne rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych, rozumie i zwykle trafnie określa ich wartość użytkową; orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku; zazwyczaj sprawnie realizuje zadania techniczne, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych; czasami przedstawia własne pomysły rozwiązań prac papierowych i z tworzyw sztucznych. | Zna środowisko techniczne, stara się uzasadnić rolę i znaczenie urządzeń elektrotechnicznych dla człowieka; zna i zwykle poprawnie podaje sposoby wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; poprawnie rozpoznaje poznane rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych, zwykle trafnie określa ich wartość użytkową; orientuje się w sposobach wytwarzania większości przedmiotów codziennego użytku; nie zawsze poprawnie realizuje zadania techniczne; radzi sobie z korzystaniem z prostych instrukcji i niektórych schematów rysunkowych; umie przedstawiać własne pomysły rozwiązań niektórych prac papierowych i z tworzyw sztucznych. | Zna większość elementów środowiska technicznego, z nieznaczną pomocą podaje przykłady znaczenia urządzeń elektrotechnicznych dla człowieka; zna i czasami samodzielnie wymienia niektóre sposoby wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; stara się rozpoznawać poznane rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych; umie określić wartość użytkową wybranych urządzeń; orientuje się w sposobach wytwarzania wybranych przedmiotów codziennego użytku; radzi sobie z poprawną realizacją większości zadań technicznych, z wykorzystywaniem prostych instrukcji i schematów rysunkowych, ale czasem potrzebuje wsparcia; czasami umie przedstawić własne pomysły rozwiązań prostych prac papierowych i z tworzyw sztucznych. | Nie zna większość elementów środowiska technicznego; nie zna żadnych sposobów wykorzystania sił przyrody dawniej i dziś; nie stara się rozpoznawać poznanych rodzaje maszyn i urządzeń transportowych i informatycznych; nie umie określić wartość użytkową wybranych urządzeń; orientuje się w sposobach wytwarzania wybranych przedmiotów codziennego użytku; nie radzi sobie z poprawną realizacją większości zadań technicznych, z wykorzystywaniem prostych instrukcji i schematów rysunkowych; nie umie przedstawić własnych pomysły rozwiązań prostych prac papierowych i z tworzyw sztucznych. |
| 4. W zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych | Zawsze dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; zna telefony alarmowe i wie, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać; zna i zawsze stosuje zasady zachowań w sytuacji wypadku. | Przeważnie dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; zna telefony alarmowe i wie, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać; zna i stosuje zasady zachowań w sytuacji wypadku. | Stara się dbać o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; zna i z reguły stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; zna telefony alarmowe i z reguły wie, z których i w jakich sytuacjach należy skorzystać; zwykle potrafi zastosować poznane zasady zachowań w sytuacji wypadku. | Zwykle stara się dbać o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; zna i stara się stosować zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; zna telefony alarmowe i zwykle poprawnie podaje, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać; zna i zazwyczaj poprawnie wymienia poznane zasady zachowań w sytuacji wypadku. | Stara się dbać o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; zna i stara się zawsze stosować poznane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; zna telefony alarmowe i orientuje się, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać; zna i z nieznacznym wsparciem wymienia niektóre z poznanych zasad zachowań w sytuacji wypadku. | Nie stara się dbać o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; nie zna telefonów alarmowych i nie orientuje się, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie odbioru muzyki (słuchania, śpiewania, tańczenia, znajomości znaków muzycznych) | Wzorcowo śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki oraz hymn państwowy; zawsze bezbłędnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra); zawsze rozpoznaje głosy: sopran, bas, i instrumenty muzyczne; odczytuje bezbłędnie znaki notacji muzycznej; tańczy wszystkie poznane tańce ludowe; zawsze kulturalnie uczestniczy w koncertach i przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego; zawsze aktywnie słucha muzyki, określa jej charakter i nastrój, tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów. | Śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki oraz hymn państwowy; bezbłędnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra); rozpoznaje głosy: sopran, bas, i instrumenty muzyczne; odczytuje bezbłędnie znaki notacji muzycznej; tańczy wszystkie poznane tańce ludowe; zawsze kulturalnie uczestniczy w koncertach i przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego; aktywnie słucha muzyki, określa jej charakter i nastrój, tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów. | Śpiewa z pamięci większość poznanych piosenek oraz hymn państwowy; rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra); rozpoznaje głosy: sopran, bas, i większość poznanych instrumentów muzycznych; zwykle poprawnie odczytuje znaki notacji muzycznej; tańczy krakowiaka i polkę, zna podstawowe kroki innych poznanych tańców ludowych; zazwyczaj kulturalnie uczestniczy w koncertach, przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego; aktywnie słucha muzyki, zwykle samodzielnie określa jej nastrój i charakter. | Śpiewa z pamięci wybrane piosenki oraz hymn państwowy; zwykle poprawnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra); rozpoznaje głosy: sopran, bas, i wybrane instrumenty muzyczne; zwykle poprawnie odczytuje większość poznanych znaków notacji muzycznej; tańczy krakowiaka i polkę, zna niektóre kroki innych poznanych tańców ludowych; stara się kulturalnie uczestniczyć w koncertach, przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego; zazwyczaj aktywnie słucha muzyki, radzi sobie z określaniem jej nastroju i charakteru. | Śpiewa z zespołem wybrane piosenki oraz z nieznaczną pomocą śpiewa z pamięci hymn państwowy; zwykle rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, formy muzyczne, ale czasami potrzebuje wsparcia, radzi sobie z określaniem sposobów ich wykonania (solo, chór, orkiestra); rozpoznaje głosy ludzkie i niektóre instrumenty muzyczne; z pomocą nauczyciela odczytuje wybrane znaki notacji muzycznej; tańczy z zespołem krakowiaka i polkę; zwykle stara się kulturalnie uczestniczyć w koncertach, stara się przyjmować właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego; stara się aktywnie słuchać muzyki, z nieznaczną pomocą określa jej nastrój i charakter. | Nie śpiewa z zespołem wybranych piosenek; zwykle nie rozpoznaje podstawowych elementów muzyki; nie rozpoznaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych; z pomocą nauczyciela nie odczytuje znaków notacji muzycznej; nie tańczy z zespołem krakowiaka i polkę; zwykle nie stara się kulturalnie uczestniczyć w koncertach. |
| 2. W zakresie tworzenia prostych form muzycznych i muzykowania (odtwarzania i tworzenia rytmów i prostych melodii) | Zawsze samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu wszystkie tematy rytmiczne; zawsze tworzy własne układy rytmiczne, zawsze chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych; gra proste rytmy i melodie z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych i melodycznych. | Samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu wszystkie tematy rytmiczne; tworzy własne układy rytmiczne, zawsze chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych; gra proste rytmy i melodie z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych i melodycznych. | Zwykle samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych; tworzy krótkie układy rytmiczne, chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych; po opracowaniu gra proste rytmy i melodie z zastosowaniem instrumentów perkusyjnych i melodycznych. | Stara się samodzielnie realizować podanymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych; czasami tworzy krótkie, proste układy rytmiczne i podejmuje próby improwizowania głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych; po opracowaniu stara się grać proste rytmy i krótkie melodie z zastosowaniem instrumentów perkusyjnych i melodycznych. | Z nieznaczną pomocą realizuje podanymi formami ruchu i głosu opracowane tematy rytmiczne; pod kierunkiem nauczyciela tworzy krótkie, proste układy rytmiczne i podejmuje próby improwizowania wybranym sposobem (głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych); po opracowaniu potrafi zagrać układy kilku dźwięków na instrumentach melodycznych oraz odtworzyć proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. | Pod kierunkiem nauczyciela nie tworzy krótkich, prostych układów rytmicznych i nie podejmuje próby improwizowania wybranym sposobem (głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych); po opracowaniu nie potrafi zagrać układu kilku dźwięków na instrumentach melodycznych oraz odtworzyć proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie sprawności fizycznej i treningu zdrowotnego | Zawsze sprawnie realizuje ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego; zawsze wykazuje doskonałą zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); zawsze bezbłędnie przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, koordynuje ruchy własnego ciała; zawsze sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, przeskakuje jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. | Sprawnie realizuje ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego; zawsze wykazuje doskonałą zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); bezbłędnie przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, koordynuje ruchy własnego ciała; zawsze sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, przeskakuje jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. | Z reguły sprawnie realizuje ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego; wykazuje wyższą od przeciętnej zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); zwykle bezbłędnie przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, koordynuje ruchy własnego ciała; z reguły sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, przeskakuje jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. | Z reguły sprawnie realizuje większość ćwiczeń równoważnych, siłowych, wytrzymałościowych i z treningu zdrowotnego; wykazuje odpowiednią do wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); zwykle bezbłędnie przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, koordynuje ruchy własnego ciała; z reguły sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, przeskakuje jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. | Sprawnie realizuje wybrane ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego; wykazuje niższą niż przewidywana dla wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); przyjmuje poprawne pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, stara się koordynować ruchy własnego ciała; sprawnie pokonuje niektóre przeszkody naturalne i sztuczne, przeskakuje jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. | Nie przyjmuje poprawnej pozycji wyjściowej i ustawienia do ćwiczeń, nie stara się koordynować ruchy własnego ciała. |
| 2. W zakresie sportów całego życia i wypoczynku | Chętnie, zawsze sprawnie i zgodnie z przeznaczeniem posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; zawsze aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych; zawsze wzorowo przestrzega reguł, podporządkowuje się decyzjom sędziego; zawsze w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania. | Chętnie, zawsze sprawnie i zgodnie z przeznaczeniem posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych; przeważnie wzorowo przestrzega reguł, podporządkowuje się decyzjom sędziego; zawsze w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania. | Chętnie, zazwyczaj sprawnie i zgodnie z przeznaczeniem posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych; zawsze stara się wzorowo przestrzegać reguł, zwykle podporządkowuje się decyzjom sędziego; zwykle w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania. | Chętnie, zazwyczaj sprawnie i zgodnie z przeznaczeniem posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; często aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych; stara się wzorowo przestrzegać reguł, zazwyczaj podporządkowuje się decyzjom sędziego; stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej, umie kulturalnie kibicować. | Chętnie i zwykle zgodnie z przeznaczeniem, ale nie zawsze sprawnie posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych, ale nie przejawia aktywności i zaangażowania; stara się wzorowo przestrzegać reguł, zazwyczaj podporządkowuje się decyzjom sędziego oraz stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania. | Zawsze niesprawnie posługuje się przyrządami do uprawiania sportów i wypoczynku; nie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych; nie stara się wzorowo przestrzegać reguł. |
| 3. W zakresie edukacji zdrowotnej i bezpieczeństwa | Zawsze systematycznie dba o utrzymywanie higieny osobistej i estetycznego wyglądu; rozumie i docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; zna i rozumie trudności dzieci niepełnosprawnych i zawsze chętnie im pomaga; zawsze pamięta o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych; wie, gdzie szukać i jak zorganizować pomoc w sytuacjach zagrożenia. | Systematycznie dba o utrzymywanie higieny osobistej i estetycznego wyglądu; rozumie i docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; zna i rozumie trudności dzieci niepełnosprawnych i zawsze chętnie im pomaga; zawsze pamięta o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych; wie, gdzie szukać i jak zorganizować pomoc w sytuacjach zagrożenia. | Dba o utrzymywanie higieny osobistej i o estetyczny wygląd; rozumie i zwykle docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; zna i rozumie trudności dzieci niepełnosprawnych i zwykle chętnie im pomaga; stara się zawsze pamiętać o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych; wie, gdzie szukać i umie określić, jak należy organizować pomoc w sytuacjach zagrożenia. | Dba o utrzymywanie higieny osobistej, stara się utrzymywać estetyczny wygląd; stara się doceniać rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; zna i rozumie trudności dzieci niepełnosprawnych i zwykle chętnie im pomaga; stara się pamiętać o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu i przebiegu zabaw i gier ruchowych; wie, gdzie szukać pomocy w sytuacjach zagrożenia. | Dba o utrzymywanie higieny osobistej, ale nie zawsze utrzymuje schludny wygląd; wie, jaką rolę ma racjonalne żywienie i aktywność fizyczna dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; stara się pamiętać o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych; stara się zrozumieć trudności dzieci niepełnosprawnych i zwykle chętnie im pomaga; umie podać przykłady ludzi i instytucji, w których można szukać pomocy w sytuacjach zagrożenia. | Nie dba o utrzymywanie higieny osobistej, zawsze utrzymuje nie schludny wygląd; nie wie, jaką rolę ma racjonalne żywienie i aktywność fizyczna dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; nie stara się pamiętać o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych; nie stara się zrozumieć trudności dzieci niepełnosprawnych i zwykle chętnie im pomaga; nie umie podać przykłady ludzi i instytucji, w których można szukać pomocy w sytuacjach zagrożenia. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA Z ELEMENTAMI ETYKI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)** | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie rozumienia sytuacji życiowych, wartości etycznych i odróżniania dobra od zła | Zawsze respektuje prawa innych; zawsze jest tolerancyjny, uczciwy i sprawiedliwy; w swoim postępowaniu zawsze kieruje się dobrem i prawdomównością. | Respektuje prawa innych; jest tolerancyjny, uczciwy i sprawiedliwy; w swoim postępowaniu zawsze kieruje się dobrem i prawdomównością. | Zwykle respektuje prawa innych; z reguły zachowuje postawę tolerancji wobec odmienności innych; postępuje uczciwie i sprawiedliwie; ceni dobro i prawdomówność. | Stara się respektować prawa innych; najczęściej prezentuje postawy tolerancyjne i szanuje odmienność innych; w swoim postępowaniu zwykle kieruje się uczciwością i sprawiedliwością; ceni dobro, prawdomówność i gotowość niesienia pomocy potrzebującym. | Zwykle stara się być tolerancyjny, sprawiedliwy i uczciwy, umie uszanować odmienność innych; z reguły w swoim postępowaniu stara się kierować dobrem i prawdomównością. | Zwykle nie stara się być tolerancyjny, sprawiedliwy i uczciwy, nie umie uszanować odmienność innych; z reguły w swoim postępowaniu nie stara się kierować dobrem i prawdomównością. |
| 2. W zakresie przestrzegania reguł obowiązujących w społeczności szkolnej, rozumienia przynależności do grupy rówieśniczej oraz współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi | Zawsze przestrzega wszystkich ustalonych reguł; utrzymuje dobre relacje z rówieśnikami i dorosłymi; zawsze panuje nad swoimi emocjami, obiektywnie ocenia zachowanie swoje i innych; zna wszystkie obowiązki ucznia i zawsze sumiennie wywiązuje się z nich; zawsze czynnie uczestniczy w życiu klasy i w działaniach na rzecz środowiska lokalnego. | Przestrzega wszystkich ustalonych reguł; utrzymuje dobre relacje z rówieśnikami i dorosłymi; panuje nad swoimi emocjami, obiektywnie ocenia zachowanie swoje i innych; zna wszystkie obowiązki ucznia i zawsze sumiennie wywiązuje się z nich; czynnie uczestniczy w życiu klasy i w działaniach na rzecz środowiska lokalnego. | Respektuje ustalone reguły; dba o utrzymywanie dobrych relacji z rówieśnikami i dorosłymi; zwykle panuje nad swoimi emocjami, z reguły obiektywnie ocenia zachowanie swoje i innych; zna obowiązki ucznia i zazwyczaj sumiennie się z nich wywiązuje; chętnie współuczestniczy w działaniach na rzecz klasy i najbliższego otoczenia społeczno-przyrodniczego. | Stara się panować nad swoimi emocjami, z reguły obiektywnie ocenia zachowanie swoje i innych; zwykle stara się przestrzegać ustalonych reguł, dbać o utrzymywanie dobrych relacji z rówieśnikami i dorosłymi; zna obowiązki ucznia i stara się z nich należycie wywiązywać. | Dąży do utrzymywania dobrych relacji z rówieśnikami i dorosłymi; zna obowiązki ucznia i zwykle wywiązuje się z większości powierzonych zadań; czasami kieruje się emocjami i nie zachowuje pełnego obiektywizmu w ocenie innych; zwykle wykonuje powierzone zadania na rzecz klasy i społeczności lokalnej. | Nie dąży do utrzymywania dobrych relacji z rówieśnikami i dorosłymi; nie zna obowiązków ucznia i zwykle nie wywiązuje się z większości powierzonych zadań; zawsze nie wykonuje powierzonych zadania na rzecz klasy i społeczności lokalnej. |
| 3. W zakresie rozumienia potrzeby wywiązywania się z powinności wobec innych | Zawsze wie, że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych i w swoim postępowaniu zawsze kieruje się dobrem wspólnym; zawsze otacza opieką i niesie pomoc potrzebującym; zna i ceni wartość pracy ludzi. | Wie, że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych i w swoim postępowaniu zawsze kieruje się dobrem wspólnym; często otacza opieką i niesie pomoc potrzebującym; zna i ceni wartość pracy ludzi. | Wie, że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych, w swoim postępowaniu zwykle kieruje się dobrem wspólnym; chętnie niesie pomoc potrzebującym; dostrzega wartość pracy ludzi i zazwyczaj ją szanuje. | Wie, że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych, w swoim postępowaniu stara się kierować wspólnym dobrem; rozumie znaczenie pracy ludzi i stara się odnosić się do niej z szacunkiem; czasami z własnej inicjatywy włącza się we wspólne działania na rzecz klasy i najbliższego otoczenia społeczno-przyrodniczego. | Wie, że należy respektować prawa innych oraz że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych, w swoim postępowaniu nie zawsze kieruje się wspólnym dobrem; wykazuje gotowość niesienia pomocy potrzebującym; dostrzega wartość pracy ludzi i wie, że należy ją szanować. | Nie wie, że należy respektować prawa innych oraz że nie należy zaspokajać własnych potrzeb kosztem innych, w swoim postępowaniu nie kieruje się wspólnym dobrem; nie wykazuje gotowość niesienia pomocy potrzebującym; nie dostrzega wartość pracy ludzi i wie, że należy ją szanować. |
| 4. W zakresie troski o bezpieczeństwo własne i innych | Zawsze potrafi rozpoznać niebezpieczeństwo; zawsze umie samodzielnie zorganizować pomoc w sytuacji zagrożenia. | Często potrafi rozpoznać niebezpieczeństwo; umie samodzielnie zorganizować pomoc w sytuacji zagrożenia. | Rozpoznaje sytuacje niebezpieczne; umie wskazać osoby i instytucje niosące pomoc w sytuacjach zagrożenia. | Stara się wskazywać sytuacje niebezpieczne; podaje przykłady osób i instytucji niosących pomoc w sytuacjach zagrożenia. | Wie, że w otoczeniu społeczno-przyrodniczym istnieją różne zagrożenia; z nieznacznym wsparciem podaje przykłady niebezpiecznych sytuacji oraz wskazuje źródła uzyskiwania pomocy. | Nie wie, że w otoczeniu społeczno-przyrodniczym istnieją różne zagrożenia. |
| 5. W zakresie rozumienia przynależności do rodziny i poczucia świadomości przynależności do narodu | Zawsze szanuje i podtrzymuje tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; okazuje zawsze należyty szacunek symbolom narodowym; zawsze bezbłędnie wymienia najważniejsze informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej; zawsze pamięta o najważniejszych wydarzeniach historycznych. | Przeważnie szanuje i podtrzymuje tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; okazuje zawsze należyty szacunek symbolom narodowym; bezbłędnie wymienia najważniejsze informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej; często pamięta o najważniejszych wydarzeniach historycznych. | Szanuje symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne; stara się zawsze szanować i podtrzymywać tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; wymienia najważniejsze informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej. | Rozumie potrzebę szanowania symboli narodowych i poznawania najważniejszych wydarzeń w dziejach kraju i regionu; stara się szanować i podtrzymywać tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; zwykle wymienia najważniejsze informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej. | Z nieznaczną pomocą wymienia symbole narodowe i niektóre ważne wydarzenia z historii kraju i regionu; rozumie potrzebę oddawania należytego szacunku symbolom narodowym; stara się szanować i podtrzymywać poznane tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; potrafi wymienić wybrane informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej. | Z pomocą nie wymienia symboli narodowych i niektórych ważnych wydarzenia z historii kraju i regionu; nie rozumie potrzeby oddawania należytego szacunku symbolom narodowym; nie stara się szanować i podtrzymywać poznanych tradycji rodzinnych, szkolnych, lokalnych i narodowych; nie potrafi wymienić wybrane informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej. |

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POZIOM**  | **Celujący (6)** | **Bardzo dobry (5)** | **Dobry (4)**  | **Dostateczny (3)** | **Dopuszczający (2)** | **Niedostateczny (1)** |
| 1. W zakresie obsługi komputera i znajomości programów graficznych i tekstowych | Biegle obsługuje komputer; bezbłędnie nazywa elementy zestawu komputerowego; samodzielnie i sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; zawsze samodzielnie tworzy różne teksty i rysunki w poznanych programach graficznych i tekstowych; zawsze sprawnie odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i stosuje zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. | Bardzo dobrze obsługuje komputer; bezbłędnie nazywa elementy zestawu komputerowego; samodzielnie i sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; samodzielnie tworzy różne teksty i rysunki w poznanych programach graficznych i tekstowych; zawsze sprawnie odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i stosuje zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. | Sprawnie obsługuje komputer; zwykle bezbłędnie nazywa elementy zestawu komputerowego; z reguły samodzielnie i sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; samodzielnie tworzy krótkie teksty i różne rysunki w poznanych programach graficznych i tekstowych; zwykle sprawnie odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa i stosuje zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. | Potrafi obsługiwać komputer, ale czasem wymaga wsparcia; nazywa podstawowe elementy zestawu komputerowego; dość sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; radzi sobie z tworzeniem krótkich tekstów i prostych rysunków w poznanych programach graficznych i tekstowych; stara się odtwarzać wybrane animacje i prezentacje multimedialne; stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i stosować zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. | Radzi sobie z obsługiwaniem komputera, ale czasem potrzebuje pomocy; wie, jak nazywają się podstawowe elementy zestawu komputerowego; dość sprawnie posługuje się niektórymi z poznanych programów i gier edukacyjnych; tworzy z pomocą krótkie i proste teksty w poznanym programie tekstowym; wykonuje proste rysunki w poznanych programach graficznych; próbuje odtwarzać proste animacje i prezentacje multimedialne, ale czasem potrzebuje wsparcia; zwykle stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i stosować zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. | Nie radzi sobie z obsługiwaniem komputera; nie wie, jak nazywają się podstawowe elementy zestawu komputerowego; nie tworzy z pomocą krótkich i prostych tekstów w poznanym programie tekstowym; nie wykonuje prostych rysunków w poznanych programach graficznych; nie próbuje odtwarzać prostych animacji i prezentacji multimedialnych; zwykle nie stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i stosować zalecane ograniczenia w pracy z komputerem. |
| 2. W zakresie posługiwania się Internetem | Zawsze samodzielnie korzysta z Internetu i multimediów jako źródeł informacji i komunikacji; zawsze sprawnie i samodzielnie nawiguje po stronach; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. | Samodzielnie korzysta z Internetu i multimediów jako źródeł informacji i komunikacji; sprawnie i samodzielnie nawiguje po stronach; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. | Z reguły samodzielnie korzysta z Internetu i multimediów; wie, jak szukać w nich informacji i zastosować je w komunikacji; sprawnie nawiguje po wybranych stronach; zna większość zagrożeń wynikających z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. | Wie, jak korzystać z Internetu i multimediów, ale wymaga pomocy; radzi sobie z wyszukiwaniem informacji; z nieznaczną pomocą stosuje multimedia jako narzędzie komunikacji; radzi sobie ze sprawną nawigacją po znanych i często używanych stronach; zna wiele zagrożeń wynikających z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. | Stara się korzystać z podanych przez nauczyciela stron internetowych, ale wymaga wsparcia; radzi sobie z wyszukiwaniem informacji na wskazanych stronach i nawigacją po nich; z nieznaczną pomocą próbuje stosować multimedia jako narzędzie komunikacji; z nieznaczną pomocą podaje przykłady zagrożeń wynikających z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. | Nie stara się korzystać z podanych przez nauczyciela stron internetowych; nie radzi sobie z wyszukiwaniem informacji na wskazanych stronach i nawigacją po nich; z nieznaczną pomocą nie podaje przykładów zagrożeń wynikających z korzystania z komputera i anonimowości kontaktów internetowych. |